



## Silke Nikowski

Autorin, Schauspielerin, Dramaturgin

Säbener Str. 268

81545 München

e-mail: [silke.nikowski@gmx.de](mailto:silke.nikowski@gmx.de)

web: [www.silke-nikowski.de](http://www.silke-nikowski.de)

mobil: 0160 - 97 81 86 46

### Auftragsarbeiten

- seit 2005 „Sturm der Liebe“, Dialogautorin/Edit, Bavaria, ARD
- 2012 – 2017 „Rote Rosen“, Dialogautorin/Edit, Serienwerft Lüneburg, ARD
- 2015 „Selbstmord für Anfänger“ First Movie Program
- 2013 „Mit Charme und Garn“, Serienkonzept, Phönix Film, Eschmann/Nikowski  
„Was ist bloß mit Hannah los?“, Exposé für einen TV-Film, Eschmann/Nikowski/ Producer: Ina Kersten  
„Kalif Storch“, Familienstück, Nikowski/ Goldman, Theater Baden-Baden, Uraufführung 10.11.2013
- 2012 „Sommerscharade“, Exposé für einen TV-Film, Phönix Film  
„Geburtstag in Paris“ Exposé für einen TV-Film, Real Film (beides Eschmann/Nikowski)  
„A Christmas Carol“ B. Goldman/Silke Nikowski, Übersetzung und Bearbeitung, Theater Bonn
- 2011 „Dahoam is Dahoam“, Vorort-Redaktion, BR  
„Herzflimmern“, Dialogautorin, Bavaria, ZDF
- 2010 „Lena“, Dialogautorin, Wiedemann u Berg, ZDF
- 2009 „Lara - Lebe dein Leben“, Konzept für eine Daily, Hofmann & Voges  
„Liebe unter heißer Sonne“, Exposé für eine TV Movie Reihe  
„Sissis Sturm ins Glück“, Treatment für einen Comedy-TV Movie, Hofmann & Voges, RTL
- 2008 „Casa Müller“, Serienkonzept, Hofmann & Voges, ARD

- 2004 „Liebe in Zeiten der Arbeitslosigkeit“, Treatment nach einer Idee von Maris Pfeiffer, Peter Probst mit Silke Nikowski, BR  
„Marathon“, Exposé von Peter Probst und Silke Nikowski für einen Tatort, Maranfilm
- 2003 „Der Eisenhans“, Drehbuch für einen TV Movie von Peter Probst und Silke Nikowski im Auftrag der Askania, Berlin, ARD

### **In Entwicklung:**

- „Westwärts“ – Familiensaga/Roman  
„Dr. Lila und ihre Patienten“, Konzept für eine Serie  
„Zwei Frauen – Kein Plan“, Komödie, Coautorin: Kirsten Esch  
„Selbstmord für Anfänger“, Tragikkomödie, Coautorin: Kirsten Esch  
„Vorsicht Familie!“, Komödie  
„Wann ist der Mann ein Mann?“, Komödie  
„Hannas Schwester“, Thriller  
„Frischfisch“, bayerisch - dänische Tragikkomödie

### **Weitere Tätigkeiten:**

- 2009 -2012 „Mythos Ludwig“, Munich Brass Connection, Regie, Hofbräuhaus  
TOP:Talente e.V.: Mitglied des Vorstands, Branchentreffs für kreative TV- und Filmschaffende im Literaturhaus München
- Seit 1985 Schauspielerin, Gesang und Tanz: Siehe Schauspielvita

### **Ausbildung und sonstige Tätigkeiten**

- 2006-2018 Diverse Fortbildungen, Kameragruppe
- 2005 TOP:Talente e.V., Förderverein für Autoren: Autorenwerkstatt
- 2001-2002 Studium: Produktionsmanagement; BAF, Schwerpunkt: Dramaturgie
- 1981-1985 Schauspiel-, Gesangs- und Tanzausbildung, Studio Körper, Berlin  
Studium: Anglistik, Germanistik und Theaterwissenschaften in Hamburg, München und Berlin
- 1981 AFS Exchange Student, New York State, Abitur in Hamburg